

# I CONGRESO SOBRE RACISMO Y DESIGUALDADES ESTRUCTURALES

4 y 5 de junio  
de 2026

UMET

Sarmiento 2037, CABA

ORGANIZAN:



## **Sobre el I Congreso sobre Racismo y Desigualdades Estructurales**

El I Congreso sobre Racismo y Desigualdades Estructurales surge como una iniciativa del Núcleo de Estudios sobre Racismo y Desigualdades de la Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo (UMET/DIAFAR), espacio creado con el propósito de consolidar una agenda académica, política y social orientada al estudio crítico del racismo contemporáneo y de las múltiples formas de desigualdad estructural que atraviesan nuestras sociedades. En un contexto regional e internacional marcado por la profundización de las violencias raciales, las disputas por la memoria histórica y el avance de discursos reaccionarios, el Congreso se propone fortalecer la producción de conocimiento situado y la articulación entre investigación, acción colectiva y transformación social.

Desde una perspectiva interdisciplinaria y afrodiaspórica, el Congreso parte de la comprensión del racismo no como un fenómeno aislado o meramente individual, sino como una estructura histórica de poder vinculada a los procesos de esclavización, colonialismo, racialización de las poblaciones y acumulación desigual del capital. En este marco, las actividades programadas abordan las formas en que el racismo se inscribe en las políticas públicas, las instituciones estatales, los sistemas judiciales, las dinámicas migratorias, las relaciones laborales, los dispositivos educativos, las representaciones culturales y las experiencias cotidianas de las comunidades racializadas en América Latina y el Caribe. Al mismo tiempo, el Congreso pone en el centro las experiencias de resistencia, organización política, producción cultural y construcción de memorias desarrolladas por comunidades afrodescendientes, indígenas y otros colectivos históricamente subordinados.

El programa se organiza a partir de cuatro grandes ejes temáticos —“Racismo, políticas públicas y acción colectiva”; “Desigualdad y racialización en clave histórica”; “Feminismos negros y populares en las Américas y el Caribe”; y “Narrativas visuales, literarias y performáticas”— que dialogan de manera directa con las líneas de investigación impulsadas por el Núcleo de Estudios sobre Racismo y Desigualdades. A lo largo de las distintas mesas académicas se abordarán problemáticas vinculadas a la discriminación y las desigualdades raciales, la memoria histórica, las políticas antirracistas, la criminalización y la violencia institucional, las migraciones, las políticas del cuidado, la representación política, los feminismos negros y decoloniales, las resistencias cimarronas, las producciones artísticas afrodiaspóricas y las disputas contemporáneas en torno a la cultura, la identidad y la ancestralidad. La diversidad de perspectivas disciplinares y geográficas presentes en el Congreso expresa, además, la consolidación de un campo regional de reflexión e intervención comprometido con la justicia racial y los derechos humanos.

Como parte de los objetivos estratégicos del Núcleo, este Congreso busca contribuir a la construcción de herramientas académicas y políticas capaces de incidir en los debates públicos y en la formulación de políticas orientadas a combatir el racismo y las desigualdades estructurales. Asimismo, apuesta a fortalecer redes de colaboración entre universidades, organizaciones sociales, colectivos antirracistas, espacios culturales e instituciones públicas de distintos países de la región. En ese sentido, el I Congreso sobre Racismo y Desigualdades Estructurales se proyecta como un espacio de producción colectiva de conocimiento, intercambio de experiencias y elaboración de horizontes emancipatorios frente a las persistencias coloniales que continúan organizando las relaciones sociales, económicas, culturales y políticas en nuestras sociedades.

# Programa

Jueves, 4 de Junio (modalidad virtual)

12:00 (UTC-3)

## Apertura del I Congreso sobre Racismo y Desigualdades Estructurales

**Nicolás Trotta**

Presidente del Consejo Académico UMET

**Pablo Vommaro**

Director Ejecutivo CLACSO

**Federico Pita**

Director del Núcleo de Estudios sobre Racismo y Desigualdad (UMET/DIAFAR)

**Fernando Ariel López**

Secretario Investigación y Desarrollo UMET

12:30-14:00 hs (UTC-3)

## Primer bloque de mesas simultáneas

### Mesa 1: “Representación institucional y políticas públicas frente al racismo”

Eje: Racismo, políticas públicas y acción colectiva

“El Programa Nacional Color Cubano y los dilemas de la acción colectiva antirracista en Cuba” **Liuván Nuñez Díaz**, Universidad de Artemisa, Cuba.

“Incentivo del autorreconocimiento de las personas afrodescendientes en el Censo 2024” **Ana Carolina Amaral**, Universidad de Santiago de Chile, Chile.

“¿Dónde están las personas afrocolombianas en el Estado? La representación de las personas afrocolombianas en el nivel nacional de la rama ejecutiva del poder público en Colombia” **Eliana Robles-Pallares / Abraham José Caraballo Franco / Daniel Gómez Mazo**, ILEX Acción Jurídica, Colombia.

“Entre la formulación y la práctica: la construcción de políticas públicas frente a la violencia de género y al racismo en contextos de desigualdades estructurales en Bahía” **Lanai Santana Nery**, Secretaría de Estado de Bahía para las Políticas de la Mujer, Brasil.

**12:30-14:00 hs (UTC-3) Mesa 2: “Racismo institucional, justicia y derechos en perspectiva decolonial”**

Eje: Racismo, políticas públicas y acción colectiva

*“¿Novedad o proceso de innovación jurídica?: algunas consideraciones de derecho comparado sobre la responsabilidad civil derivada de actos de discriminación racial en Venezuela”* **Maiger Dalay Urbina Romero**, Universidad Central de Venezuela, Venezuela.

*“Racismo institucional y justicia post-esclavitud en Brasil contemporáneo. Análisis del caso Santos Nascimento y Ferreira Gomes vs. Brasil”* **Laís Cristina Neiva de Sousa**, Centro de Estudios Latinoamericanos y del Caribe Rómulo Gallegos (CELARG), Venezuela.

*“Los marcos de significación decoloniales en movimientos afrodescendientes de México y Brasil a través de redes transnacionales del Foro Permanente de Afrodescendientes (2022-2025)”* **Veronica Abigail Hesiquio Bernal**, Universidad Autónoma de Baja California, México.

*“Racismo estructural y abandono estatal en territorios fronterizos: el caso del pueblo indígena Wayuu entre Colombia y Venezuela”* **Jorge Luis González González**, Universidad Nacional de San Martín, Universidad del Zulia, Venezuela.

**Mesa 3: “Violencia racial, criminalización y desigualdades estructurales”**

Eje: Racismo, políticas públicas y acción colectiva

*“Trabajo de cuidado no remunerado, pobreza y desigualdades raciales: mujeres afrodescendientes en Colombia”* **Abraham José Caraballo Franco y Audrey Mena**, ILEX Acción Jurídica, Colombia.

*“La política de drogas y su relación con el perfilamiento y criminalización de la población afrodescendiente en Colombia”* **Abraham José Caraballo Franco, Ana Margarita González Vásquez y Camila Andrea Ortiz**, ILEX Acción Jurídica, Colombia.

*“Dinámicas racistas actuales en Ecuador: el caso de los niños de Las Malvinas”* **María Augusta Villa Viera**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México.

*“Militarización y uso abusivo de la fuerza en contextos de excepción”* **Jajaira Pastrana**, falta institución y país

**14:00-15:30 hs (UTC-3) Segundo bloque de mesas simultáneas**

**Mesa 4: “Migración, cuidados y desigualdades raciales”**

Eje: Racismo, políticas públicas y acción colectiva

*“Migración en Chile: racismo y desigualdades”* **Pedro Rodríguez Rojas**, Universidad Metropolitana en Ciencias de la Educación, Chile.

*“Racialización del cuidado y políticas de protección infantil: entre saberes ancestrales y lógicas institucionales”* **Evelin Cifuentes Bonilla**, Universidad del Valle, Colombia.

*“La racialización de la niñez indígena migrante en las ciudades”* **Haydee Maricela Mora Amezcua**, Universidad Autónoma de Querétaro, México.

*“Racismo como problema de salud pública en Latinoamérica y el Caribe”* **Odeth Santos, Natacha Jiménez, Mario Vilca y Gonzalo Basile**, UNAM, UNLPam, UNJu, CLACSO.

**Mesa 5: “Memoria, educación y representaciones del racismo”**

Eje: Racismo, políticas públicas y acción colectiva

*“Geografías negras en la Zona Bananera (Colombia) y dispositivos de despojo de la blanquitud monumental”* **Roberto Almanza Hernández**, Universidad del Magdalena, Colombia.

*“La discriminación en Estados Unidos, de Jim Crow al nuevo Jim Crow”* **Alicia Albino**, Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina.

*“Racismos e antirracismos: memórias e experiências de professore/as de História em Florianópolis”* **Elison Antonio Paim**, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil.

**Jueves, 4 de Junio** (modalidad virtual)

**14:00-15:30 hs (UTC-3) Mesa 6: “Afrodescendencia, resistencias y representaciones raciales”**

Eje: Desigualdad y racialización en clave histórica

*“Intensidades de racialización: modulaciones de la blanquitud en clave histórica y situada”* **Verónica Cortés Sánchez**, Universidad Nacional de Colombia, Colombia.

*“El cimarronaje histórico como patrón legado en las resistencias y resiliencias afrodescendientes contemporáneas”* **Kezia Zabrina Henry Knight**, Universidad de Camagüey, Cuba.

*“Afrodescendientes en la Villa de Moquegua, 1771 – 1811: experiencia social a través de causas criminales”* **Jarumy Rodríguez**, Universidad Nacional de Tacna, Perú.

*“Imágenes de lo negro y africano en viñetas: regímenes de visualidad, estereotipos coloniales y disputas iconográficas en Mampato y Condorito (1962-1975)”* **Lissien Salazar Órdenes**, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile.

**15:30-17:00 hs (UTC-3) Tercer bloque de mesas simultáneas**

**Mesa 7: “Feminismos negros, cuidados y experiencias de racialización”**

Eje: Feminismos negros y populares en las Américas y el Caribe

*“Ser parte sin ser lo mismo: aportes de los feminismos negros a lo colectivo”* **Daniela de Carvalho Ciriaco**, Universidad Nacional de Mar del Plata, Brasil.

*“Feminización y racialización del cuidado en Cali: desigualdades interseccionales en la organización social de los cuidados”* **Laura Fernández**, Universidad de Manizales, Observatorio para la Equidad de las Mujeres, Colombia.

*“Mujeres Mayas en la Universidad pública en Guatemala: racismo y resistencia a través de la indumentaria maya”* **Rosaura Raguex**, Universidad de San Carlos de Guatemala, Universidad Maya Kaqchikel, Guatemala.

*“Ser latina y liderar en el mundo: racialización, género y poder en la experiencia migrante”* **María Leonides Rodríguez**, Institucion, País.

**15:30-17:00 hs (UTC-3)**

**Mesa 8: “Narrativas afrodiaspóricas, literatura y decolonialidad”**

Eje: Narrativas visuales, literarias y performáticas

*“Literatura y antirracismo en Cuba: la asignatura Español-Literatura como trinchera contra la discriminación racial y por el empoderamiento juvenil afrodescendiente”* **Adris Hechavarria Verdecia**, Universidad de Oriente, Cuba.

*“Escrevivência na narrativa negra em A Ilhota, de Zeli de Oliveira Barbosa”* **Talles do Nascimento Martins**, Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), Brasil.

*“Estética, assimilação e desintegração psíquica em Tambudzai, de Tsitsi Dangarembga”* **Victor Evangelista Santos**, Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), Brasil.

*“Educación lingüística y decolonialidad: escrevivências y territorialidades afrodiaspóricas entre el samba y el tango”* **Hosana Macedo**, Universidad Nacional de Rosario, Instituto Guimarães Rosa, Brasil.

**Mesa 9: “Narrativas visuales e identidades afrodescendientes”**

Eje: Narrativas visuales, literarias y performáticas

*“Códigos de la piel”* **Welmo E. Romero Joseph**, Investigador independiente, falta institución y país

*“Serie documental. Candombe”* **Camala Marambio**, Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Argentina.

*“Migración, identidad y género: un análisis interseccional y visual del trabajo doméstico afrocolombiano en Medellín”* **Ramon E. Perea Lemos**, Festival Internacional de Cine Comunitario Afro FICCA Kunta Kinte, PCN, Colombia.

## Viernes, 5 de Junio (modalidad presencial)

12:00 hs (UTC-3)

### Registro y acreditación

12:30-14:00 hs (UTC-3)

### Mesa Redonda: "Intelectualidad negra y antirracismo"

*"George Padmore. La tradición radical negra y la liberación del sur global"* **Juan Francisco Martínez Peria**, Universidad de Buenos Aires (UBA), Universidad de San Martín (UNSAM), Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP). Argentina.

*"W.E.B. Du Bois y el capitalismo racial"* **José Itzigsohn**, Universidad Brown, EE.UU.

*"El radicalismo negro estadounidense y los movimientos afrolatinoamericanos durante el auge del Black Power. Una mirada histórica e historiográfica"* **Valeria Carbone**, Universidad y país.

*"Ottobah Cugoano y la filosofía antirracista"* **Macarena Marey**, Universidad de Buenos Aires, CONICET, Argentina.

Moderación: Jeremías Perez Rabasa

14:00-15:30 hs (UTC-3)

### Primer bloque de mesas

#### Mesa 10: "Racismo y colonialidad: perspectivas filosóficas y político-jurídicas"

Eje: Racismo, políticas públicas y acción colectiva

*"Un comentario en español a la Convención para la eliminación de la discriminación racial en la encrucijada del nuevo orden filosófico y político mundial"* **Ramiro Riera**, Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina.

*"La problematización del capital humano en el discurso eugenésico argentino"* **Iván Dalmau**, UBA, CONICET, Argentina.

*"Racismo, colonialidad y biopolítica"* **Marcelo Raffin**, UBA, CONICET, Argentina.

*"Racismo criollo y memoria gremial La prensa afroporteña como germen borrado del sindicalismo argentino"* **Nicolas Pita**, Universidad de Buenos Aires, Argentina.

*"Raza, violencia y relaciones internacionales: el impacto transnacional del movimiento Black Lives Matter (2013-2016)"* **Éwerton Clécio Viturino dos Santos**, Universidade Federal da Paraíba, Brasil.

Moderación: Federico Pita

**14:00-15:30 hs (UTC-3)**

**Mesa 11: "Comunicación, representación y acción antirracista"**

Eje: Racismo, políticas públicas y acción colectiva

*"Narrativas antirracistas, el cine como construcción comunitaria"* **Franco De Nunzio**, Universidad de Tres de Febrero, DIAFAR, Argentina.

*"La Masacre de Budge. Gatillo fácil, racismo y democracia"* **Pablo Calezich**, Universidad de Buenos Aires, DIAFAR, Argentina.

*"La Masacre de Avellaneda, Santiago Maldonado y Rafael Nahuel. El uso y la circulación de las fotografías en los tres casos en clave antirracista"* **Nicolas Parodi**, Universidad de Buenos Aires, DIAFAR, Argentina.

*"¿Qué sucede cuando quienes reclaman el derecho a la vivienda no son reconocidos como interlocutores válidos? Una lectura desde la interseccionalidad y la acción colectiva en el barrio de Almagro"* **Clara Mansueto, Rene Garzón** y **María Eugenia Jaime**, UBA, Universidad de Valencia, UNGS, Argentina.

*"La educación secundaria y las políticas educativas para los jóvenes en Brasil y Argentina"* **Carina Zacarias Barros**, Universidad Estatal de São Paulo (UNESP), Brasil.

Moderación: José Itzigsohn

**15:30-17:00 hs (UTC-3) Segundo bloque de mesas**

**Mesa 12: “Esclavitud, resistencia negra y organización política”**

Eje: Desigualdad y racialización en clave histórica

*“La Guerra Cimarrona y los palenques de Cartagena de Indias”* **Wenceslao Martín**, Universidad Madres de Plaza de Mayo, Argentina.

*“Hermandades negras y cofradías afroporteñas”* **Abigail Selena Sánchez**, Universidad Nacional de San Martín (UNSAM), Argentina.

*“We shall survive, without a doubt: un acercamiento al partido de los Panteras Negras desde los Survival Programs”* **Lautaro León**, Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos (GEALA-UBA), Argentina.

*“La balcanización de América en el siglo XX: en busca de la identidad hispanoamericana y el sentido de una Patria Grande”* **Verónica Elsié Monteagudo**, Instituto Pbro. Dr. Antonio María Sáenz, Argentina.

Moderación: María Inés Fernández Alvarez

**Mesa 13: “Feminismos negros y decoloniales frente al racismo estructural”**

Eje: Feminismos negros y populares en las Américas y el Caribe

*“Monumentos y feminismo negro”* **Sol Duarte**, Universidad de Buenos Aires, DIAFAR.

*“Raza, género y trabajo”* **Ivanna Madeo**, Universidad Nacional Madres Plaza de Mayo, DIAFAR, Argentina.

*“Dejar morir: Colonialidad jurídica, mujeres migrantes racializadas y la política migratoria regresiva ante el DNU N° 366/25”* **Angeles Frezza**, Instituto de Derecho Migratorio del Colegio de Abogados de Quilmes, Argentina.

*“Feminismo decolonial indígena: disputas al racismo estructural y a la colonialidad del género”* **Paula Mercedes Alvarado Mamani**, UBA, Comunidad Tres Ombúes, Movimiento de Mujeres y Diversidades por el Buen Vivir, Argentina.

Moderación: Soledad Ribeiro Mieres

## Viernes, 5 de Junio (modalidad presencial)

### 15:30-17:00 hs (UTC-3) **Mesa 14: "Memoria viva: arte y ancestralidad afrodescendiente"**

Eje: Narrativas visuales, literarias y performáticas

*"Hablemos de racismo: porque el silencio no es opción"*

**Moayé Ackhast** y **Chiara Scigliano**, Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), Argentina.

*"Del Hip Hop a Egipto: una vida hacia la ancestralidad"*

**Emiliano Gorrini**, DIAFAR, Razón Hip Hop, Argentina.

*"Afroargentina (Recitado)"* **Gabriel "Rulock" Pineda**,

Universidad de Buenos Aires, DIAFAR, Argentina.

Moderación: Franco De Nunzio

### 17:00 hs (UTC-3) **Coffee break**

### 17:30 hs (UTC-3) **Conferencia de clausura**

*"Racismo e Capitalismo no Pensamento de Clóvis Moura"*

**Dr. Fábio Nogueira**, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil.

Presentación: Sol Duarte

### 19:00-20:00 hs (UTC-3) **Panel de cierre**

#### **Gloria Amézquita Puntiel**

Directora Académica CLACSO

#### **Federico Pita**

Director del Núcleo de Estudios sobre Racismo y Desigualdad (UMET/DIAFAR)

#### **Fernando Ariel López**

Secretario Investigación y Desarrollo UMET

#### **Jeremías Pérez Rabasa**

Núcleo de Estudios sobre Racismo y Desigualdad (UMET/DIAFAR)

Moderación: Ivanna Madeo

*\* La imagen utilizada en la portada pertenece a la obra "Despegue ascendente" (1978) del artista plástico afroargentino **Oswaldo Mayato**.*

**Contacto:**  
[ddhh@diafar.org](mailto:ddhh@diafar.org)

