



II Congreso Internacional de Ciencias Humanas

ACTUALIDAD DE LO CLÁSICO Y SABERES
EN DISPUTA DE CARA A LA SOCIEDAD DIGITAL

9, 10 y 11 de noviembre

PROGRAMA DE ACTIVIDADES PLENARIAS

Las percepciones sobre el tiempo histórico cambian según las perspectivas de quien las experimenta. Sin embargo, parece haber un punto en común: los saberes y lenguajes que nos han aportado nuestras tradiciones de pensamiento no son seguros para interpretar y manejarnos ante cambios profundos que encienden las sirenas de una crisis civilizatoria.

¿Cuál es la tarea de las Humanidades en nuestro tiempo? Es una pregunta que se caracteriza por la falta de contornos, tiende a una totalización que pierde sustento epistemológico. No obstante, esta búsqueda persiste y creemos que merece la pena interrogar los saberes y lenguajes que circulan en la universidad, para reconocer todas las variaciones y núcleos problemáticos.

La propia palabra Humanidades no significa lo mismo en las diferentes lenguas y en las diversas culturas académicas y culturales. Puede dominar su vinculación con las artes performáticas. Puede prevalecer un conglomerado de disciplinas equivalentes a las Ciencias Humanas. Hay significativas variaciones nacionales. Sin dudas, la forma de entender las Humanidades varía. Este hecho justamente nos estimula en una Escuela de Humanidades emplazada en el territorio del conurbano bonaerense. No buscamos una respuesta global a la pregunta sobre la tarea de las Humanidades. Por el contrario, creemos en la experiencia corporal de habitar el territorio.

Buscamos orientación para pensar nuestras tradiciones intelectuales y experimentar una posición institucional en el sistema universitario de cara a la sociedad digital. En el Congreso apostamos a que saberes y lenguajes clásicos se entremezclan con nuevas perspectivas. Movilizamos nuestro interior universitario y nos parece indispensable abrirnos a la interacción con otros saberes y lenguajes.

II Congreso Internacional de Ciencias Humanas

ACTUALIDAD DE LO CLÁSICO Y SABERES
EN DISPUTA DE CARA A LA SOCIEDAD DIGITAL

9, 10 y 11 de noviembre



Es por esto que hemos construido esta programación de actividades plenarias del Congreso.

Humanidades, saberes y lenguajes I - Perspectivas sobre investigación en Ciencias Humanas. Panel de apertura

Miércoles 9, 9 a 11 h

Auditorio Tanque

Exponen:

- Diego Hurtado de Mendoza (Físico y especialista en historia de la ciencia y la tecnología argentina. Secretario de Planeamiento y Políticas en Ciencia, Tecnología e Innovación del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Nación)
- Mario Pecheny (Dr. en Ciencia Política y especialista en derechos humanos, sociología de la salud y sexualidad. Vicepresidente de Asuntos Científicos del CONICET)
- Elizabeth Jelin (Socióloga y especialista en familia, género, movimientos sociales y estudios de las memorias de represión política)
- Gloria Chicote (Dra. en Letras y especialista en lengua y cultura popular hispanoamericana, Directora del Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS, CONICET-UNLP)

Coordina: Silvia Grinberg (Dra. en Educación, especialista en sociología de la educación, Directora del LICH-EH_UNSAM-CONICET)

Humanidades, saberes y lenguajes II - Las letras

"¿Qué lugar ocupa la Literatura en el campo de las Humanidades?"



II Congreso Internacional de Ciencias Humanas

ACTUALIDAD DE LO CLÁSICO Y SABERES
EN DISPUTA DE CARA A LA SOCIEDAD DIGITAL

9, 10 y 11 de noviembre

Miércoles 9, 18 a 20 h

Auditorio Tanque

Diálogo entre Martín Kohan (escritor) y Alejandra Laera (Dra. en Letras, Investigadora Independiente del CONICET-UBA)

Humanidades, saberes y lenguajes III - Las artes plásticas

Muestra de arte y conversatorio con la artista plástica Alejandra Fenochio

Jueves 10, 18 a 20 h

Subsuelo de la Biblioteca Central y Auditorio Lectura Mundi

Coordina: Marina Farinetti (Dra. en Ciencias Sociales, Vicedirectora del LICH-EH_UNSAM-CONICET)

BRINDIS

Humanidades, saberes y lenguajes IV. Disputas por venir. Panel de cierre

Viernes 11, 16 a 18 h

Auditorio Tanque

Exponen:

- Ezequiel Gatto (Dr. en Ciencias Sociales y especialista en historia cultural, investigador del CONICET-LICH-EH): Vivir de la música: algunas ideas sobre la música como insumo para el devenir



II Congreso Internacional de Ciencias Humanas

ACTUALIDAD DE LO CLÁSICO Y SABERES
EN DISPUTA DE CARA A LA SOCIEDAD DIGITAL

9, 10 y 11 de noviembre

- Carina González (Dra. en Letras y especialista en literatura latinoamericana, investigadora del CONICET-LICH-EH: ¿Qué será la literatura? Miradas desde el siglo XXI

- Hernán Borisonik (Dr. en Ciencia Política y especialista en teoría política, conocimiento y arte, investigador del CONICET-LICH-EH): Avatares contemporáneos de la imagen

Coordina: Andrés Kozel (Investigador del CONICET-LICH-EH)

Humanidades, saberes y lenguajes V. La música

Viernes 11, 18 h

Jardín del Rectorado

Concierto de Manu Sija